



以松阪牛产地而闻名的松阪市位于三重县的中部，**木棉纺织品也是松阪的特产品**。17世纪曾经十分繁荣的松阪不断涌现出代表日本的豪商，现在松阪也是三重县的经济据点之一。17世纪许多松阪的豪商都在江户（现在的东京）以贩卖木棉纺织品积累了财富。从很早以前就有很多的手工业者从大陆来到松阪地区，并在此传承技术。她们主要是纺织麻布和丝绸织物，但从15世纪末开始，伊势湾岸开始栽培木棉。这里有着栽培木棉最合适的地势，以及纺织品的真正的传统和技术。



蒲生氏郷于1588年建立了新城和城下町，并且命名为松阪后，为商人们制订了新的制度。根据这一制度，**松阪商人住在主要道路的两旁，可以自由做生意**。从17世纪的前期开始，松阪商人们开始向江户和京都发展。18世纪末，有50名松阪出身的商人们在江户的日本桥周边开店。店主和家人继续住在松阪，他们掌控着包括人事权在内的经营权，用信件联系店铺传达经营方针。店主们通过寄来松阪的信件和钱，了解到了江户、京都、大阪的生活、文化和流行，同时也创造出了独特的松阪的商人文化。



长谷川家于1675年在江户的大传马町创业。从那以后经营着5个木棉批发店。通过木棉买卖赚来的钱，在松阪的店主们享受俳句、短歌、茶道等文化活动。这所长谷川邸展现了闲寂古雅的文化，在简朴中带有奢华与优美。虽然很简朴，但有着丰富多样的建筑和装潢设计并充满着玩趣，这些都良好地保存了下来，请在直到最近仍被使用过的房屋和院子里感受一番吧。



在大正座敷可以品尝抹茶和日式点心。请坐在榻榻米上一边品尝抹茶，一边稍稍体验日本的闲静古雅吧。
请在房屋里观赏建筑物具有玩趣的设计和丰富的材料吧，这些数百年前的东西仿佛能让人感受到百年前的光阴，让人思绪万千。这所房屋直到最近都曾被使用着。
院子还留有地区仍在使用的神社。石头、青苔、树木等都是这宅邸的奢华的一部分。



仓库是保存谷物、商品、家具财产的建筑物。长谷川宅邸里有5个仓库，分别收藏了古董品、工艺品、大米、资产、帐簿、日用品和书籍等等。现在其中一个仓库对外展示。通过这里的陈设可以看出日常生活和传统是如何被珍惜爱护下来的。仓库的门是防火门，但这个建筑数世纪以来一次也没经历过火灾。





松阪木棉—松阪女性们织的木棉制品一是长谷川家积累财富的最初的商品。松阪木棉有着以天然蓝的深蓝色为基础的丰富多样的竖条纹，在当时的江户被人们认为很是时髦并十分流行。现在松阪的人们为了将这种纺织技术传承给下一代正在不懈地努力中。在旧长谷川邸可以体验织布，在市里的商店可以买到松阪木棉的纪念品。



综合指南

〔开馆时间〕 9:00-17:00 (请在16:30以前入馆)
〔休馆日〕 星期一和年末年初。星期一为节假日时星期二休息。
〔入馆费〕 成人320日元.18岁以下160日元 (5岁以下免费)
〔地址〕 〒515-0082 三重县松阪市鱼町1653
〔邮箱〕 info@matsusaka-kanko.com

关于松阪商人和松阪武士想了解更多的话徒步10分钟以内有以下名胜。

旧小津清左卫门家—和纸豪商之家

原田二郎旧宅 后来成为实业家的武士儿子的家