

生活和文化 - 簡樸和傳統之中的奢華及美學

舊長谷川治郎兵衛家 Former Hasegawa Residence



松阪牛生產有名的松阪市位處於三重縣的中部。**木棉紡織品也是其特產之一**。在17世紀時顯出日本代表的豪商並繁榮了的松阪，現在也仍是三重縣的經濟據點之一。很多松阪的豪商皆因將木棉紡織品拿到江戶（現在的東京）販賣而在17世紀致富了。從古早以前在松阪地區就有很多職工從大陸而來，這個地區就承接了他們的技術。她們原本主要是紡織麻料織品及蠶絲織品，但是因15世紀末期木棉開始能在伊勢灣岸種植了。在這個地區有適宜種植木棉的地勢，也持有做為紡織的真正傳統與技術。



松阪商人住在主要道路路旁，可以自由地做買賣，是因蒲生氏鄉在1588年建立了新的城堡及城鎮，取名為松阪之後，為了商人制定了新制度。從17世紀前期開始松阪商人們向江戶（現在的東京）及京都發展，在18世紀結束時有50名的松阪出生者在江戶的日本橋開了店。主人們與其家族繼續住在松阪，但是他們擁有包含人事權的經營權，以信件來行使。主人們由送回松阪的信件及金錢同時也得知了江戶、京都、大阪的生活文化及流行，也因此將松阪商人的文化發展成為獨特的東西了。



長谷川家於1675年在江戶的大傳馬町創業。自那以來，經營了5家木棉批發商。以買賣木棉所賺到的錢讓這些主人們享樂於俳句、短歌、茶道等的文藝活動中。這個長谷川邸反映了古樸的文化，却擁有簡素中的奢華及優美。雖然那樣簡樸，但是寬闊的建築及裝飾上的設計以及充滿玩心的氣氛也都很好地被保存下來，從到最近為止還有被使用的房子及庭園都能發現得到吧。



在大正座敷可以享受抹茶及和菓子。請大家來體驗一下坐在榻榻米上邊喝着茶，邊體驗一下日本的古樸氣氛。在其家中看着富含玩心的建築物設計，想象這些是數百年前之物。這個家一直到最近還有在被使用。庭院裡尚有讓地區使用的小神社。石頭、青苔、樹木都是這個宅邸奢華的一部份。



倉庫是一個為保存穀物、商品、家具財產等的建築物。長谷川邸有五個倉庫，各個存放著骨董品、工藝品、米、資產和帳簿、日用品和書類。現在有開放展示其中一個。從這個展示中可以看出對日常生活及傳統是如何的重視。倉庫的門是個防火門，但是這個建築物雖已歷經好幾世紀至今尚沒有出過一次火災。





松阪木棉-被松阪的女性織造出來的木棉織品-是長谷川家最早賺取財產的商品。以藍染的藏青色為基礎持有豐富的條紋模樣，松阪木棉在當時江戶被認為是一種時尚很流行。現在在松阪的人們也努力的要將這種織布技術傳承給下一代。舊長谷川邸可以體驗這種織布，街市的商店也可以買得到松阪木棉的特產。



綜合通服務

[開館時間] 9:00 - 17:00 (到16:30為止入館)

[休館日] 星期一和年末年初。若星期一為假日則改星期二休館。

[入館費] 大人320円・18歲以下160円 (5歲以下免費)

[住址] 〒515-0082 三重縣松阪市魚町1653

[Email] info@matsusaka-kanko.com

若想更加了解松阪商人和松阪的武士，只要走路十分鐘以內的距離還有下列有名的地方。

舊小津清左衛門家-和紙豪商之家

原田二郎舊宅 日後成為賣業家的武士其兒子的家