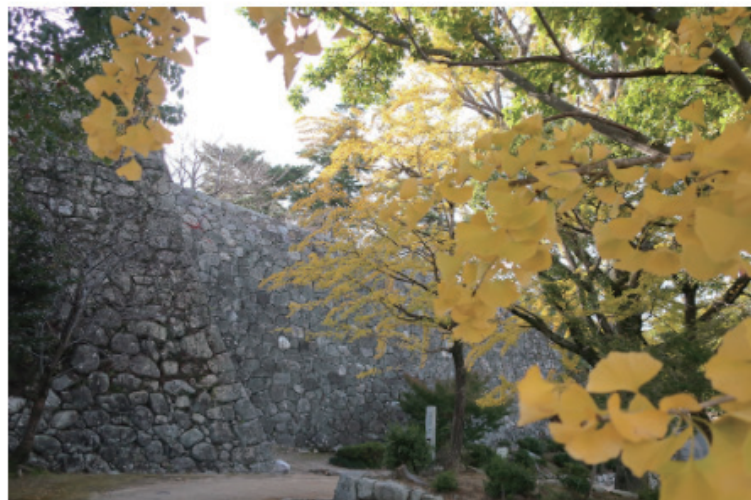




概要

免费入场。可随时参观。

虽然天守阁城阁已经没有了，但雄伟气派的石墙依旧保存良好。春天可以观赏到梅花、樱花和紫藤萝。秋天又可以观赏到美丽的红叶和金黄的银杏。这里既是国家指定的历史遗址，也是日本100名城之一。（松坂城迹内的松阪市历史民俗资料馆内有100名城的印章。）



历史

松坂城由蒲生氏郷于1588年所建造。

氏郷是战国时期的武将，侍奉于离统一天下最为接近的织田信长（Oda Nobunaga）和豊臣秀吉（Toyotomi Hideyoshi）。当时的日本被分成很多小的领地，处于争战之中。



氏郷同时也是创建松阪原型的人。

每年11月3日，为了歌颂氏郷，在松阪举行盛大的「氏郷节」。大约300多人身穿甲冑和古装饰物在中心街道盛装游行。

1556	氏郷出生于现在的滋贺县。父亲是中野城城主。
1568	氏郷的父亲侍奉于织田信长，氏郷作为人质进入织田家。
1569	氏郷14岁第一次征战。取得战功。娶得信长女儿为妻。
1582	信长于谋反被杀害，氏郷把信长的家人藏匿于中野城。之后跟随于豊臣秀吉。
1584	按照豊臣秀吉的命令，氏郷进入了松岛城。也因此，他在三重县获得了广大的领地。
1585	氏郷在离松岛城南4公里处开始建造松坂城。
1588	松坂城仅用了三年就建成，同年氏郷入城。氏郷命令人们从松岛来到松坂，在松坂城周围建造新的城邑。
1590	按照秀吉的命令，氏郷被调到现在的福岛县，领地也换到了福岛县。
1595	氏郷40岁因病离世。

松坂城的功能和外观也随着时代的变迁发生着变化。

氏郷之后，仅有两位城主入住过松坂城。1619年松坂成为了纪州藩（现在的和歌山县）的一部分，由于松坂城没有城主，纪州藩的官员便驻在松坂城，执行公务。1644年由于大风，天守阁城楼倒塌。

1881年，松坂城迹成为了「松阪公园」。这些照片拍摄于1872年，可以看出当时还有着很多建筑物。



🏰 平面布置图

所需时间20~30分。



二之丸（外城）	曾有接待重要客人和执行公务的建筑物。现在，南侧有很大的藤萝花棚，北侧有历史民俗资料馆。
本丸（主城）（底层）	北部、东部、南部的角落处曾有监视塔。
稀代丸	所有的角落都曾有过监视塔。现在，种植了梅花树和其他树木。
本丸（主城）（上层）	在城阁最上层，曾是天守阁城阁的所在处。北部和东部的角落也各曾有监视塔。人们生活起居的宽敞房屋也在这一层。
隐居丸	曾有两个道具仓库和米仓，藏宝仓。

🏰 石墙

在松坂城迹内漫步时，请关注一下石墙。石墙在不同时代由不同技法修复至今。也就是说，哪个部分是新的，哪个部分是旧的，只要看石头的形状便可知。另外，还有很有趣的发现哦！

天然垒砌

松坂城建造初期使用的就是这种堆砌法。从附近的河滩运来几乎未经加工的天然石块直接堆砌。这是最为古老的技术。

- 未经过加工的天然石块
- 石块和石块间的缝隙很大
- 不规则地垒砌



打入垒砌

比较新的技术。为了使石头容易垒砌，用凿子将石头表面粗糙刨过，当石头形状变得较为平整之后再进行垒砌。石块和石块之间的缝隙比天然垒砌更小。在被修复处可以看到这种技术。

- 比起未加工过的石块来更有棱角
- 缝隙很小
- 留有凿子、楔子等道具使用过的痕迹。



排列组合垒砌

使用于石墙墙角的垒砌法，长方形的石块按长短交替堆砌。在被修复处也能看到这种技术。



① 石块凿过的痕迹



用楔子凿进较大的石块后再敲出需要使用的部分。所以这些石块上都留有凿过的痕迹。你可以发现很多这样的例子。

② 蝴蝶结形状的切口

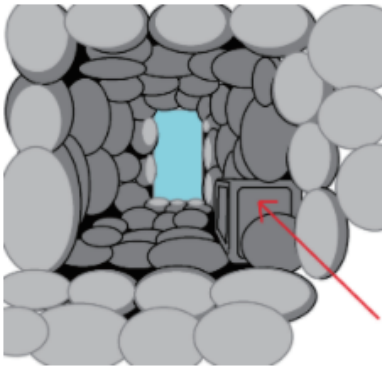


为了使石头便于连接，使用了插销之类的工具，这是工具使用过后的痕迹。

③ 沟槽中奇特的石头



分别从两侧来看的话可以理解其构造。沟槽从正面往里看的话，可以看到右侧有四角形的石头。据推测，应该是再利用了寺院的石塔。



④ 最古老的石墙



因为这部分使用的都是未加工过的天然石块，墙角的堆砌方法也是最为原始的，所以推测这部分应是最为古老的石墙。不过，最上面的部分曾被修复过。

5 石棺的盖子



天守阁城阁的地基部分再利用了古坟时代的石棺盖子。松坂城建城因为仅用了短短的三年，所以可能由于石块不足而使用了石棺的盖子。

6 想要凿开石块的痕迹



据推测，可能想用楔子把石头凿开，但中途放弃，直接使用了原有的石头。