

「江戸店持ち松阪商人」の家に生まれた小津安二郎。9歳の時に一家で松阪へ移住し、19歳までの青春をこの地で過ごしました。

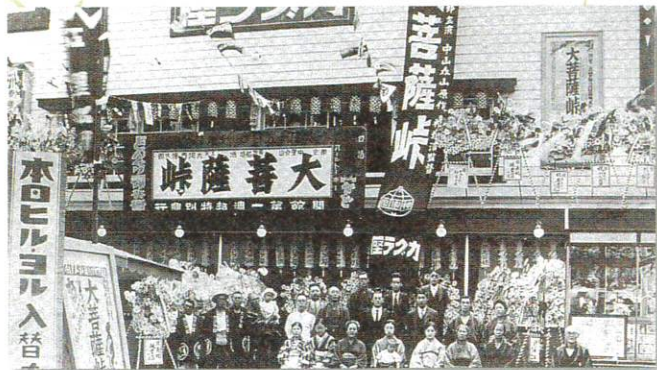
特に、旧制中学時代、近所にあった「神楽座」という小屋で、校則違反を承知で観た数々の映画が、彼の生涯に大きな影響を与えました。

後に、監督は「もし、この小屋がなかったら、映画監督にはなっていないかなっただろう」と語っています。

本企画展では、小津安二郎の日記などを基に、「映画監督 小津安二郎」が青春を過ごした大正時代の松阪や、監督一家の生活の様子などについて展示します。



宇治山田中学時代の運動部（後列右が安二郎）



「神楽座」



奥山京都駅長(友人)と安二郎



カチンコ



屠蘇器(個人蔵)



羊歯紋蒔絵深菓子器
(個人蔵)



安二郎 9歳の時



あさゑ(母)と安二郎

至伊勢 伊勢自動車道 松阪 I.C. 至関

歴史民俗資料館

本居宣長記念館(鈴屋) ● 松坂城跡 ● 松阪市駐車場 ● クラギ文化ホール ● 阪内川 ● 鈴の森公園

原田二郎旧宅 ● 蜀城番屋敷 ● 市民病院 ● 文化財センター(はにわ館)

● 市役所 ● 旧長谷川治郎兵衛家 ● 富高のまち松阪観光交流センター ● 養商ボクシングパーク

三井家築祥地 ● 田小津清左衛門家

駅前通り ● 松阪駅観光情報センター

至伊勢 至津

松阪市立歴史民俗資料館
〒515-0073 三重県松阪市殿町1539
TEL&FAX 0598-23-2381