

Profile

プロフィール



指揮 竹本 泰蔵

Taizo Takemoto

1977年に開催されたカラヤン・コンクール・ジャパンで、ベルリン・フィルを指揮し、第2位に入賞。カラヤン氏に招かれて、ベルリンを中心に研鑽を積む。帰国後は全国の主要オーケストラに客演。クラシック・コンサートはもとより、オペラ、バレエ、ミュージカルなど第一線で活躍中。映画音楽への造詣は深く、映画で使われたサウンドを忠実に復元したオーケストラ楽譜を自身で制作し、公演で積極的に取り上げている。生演奏と映像をリンクさせた「ファンタジアシネマ・ライブ」(1991年)など歴史的な公演にも名を連ねており、映画音楽のレコーディング数はすでに100曲を超えている。また、ゲーム音楽コンサート「PRESS START」の企画・構成・指揮をはじめ、「ゼルダの伝説」「星のカービィ」「劇場版機動戦士Zガンダム」など数多くのゲーム・アニメ楽曲の公演やレコーディングも行っている。現在「ゼルダの伝説オーケストラ・コンサート2024」がYoutube「Nintendo公式チャンネル」にて世界中に配信されている。



ソロ・ピアニスト CHIAKI

CHIAKI

四日市市出身。クラシックはもとより、ミュージカルや映画音楽、アニメやゲーム音楽を得意としている。「初音ミクシンクアニー」「鬼滅の奏」「ゼルダの伝説」「呪術廻戦」「モンスターハンター狩猟音楽祭」などのオーケストラ公演ピアニストとして活躍。ソリストとして「ミス・サイゴンピアノとオーケストラのためのラブソディ」のレコーディングに参加するなどスタジオでの活動も多い。またYoutube動画「映像付トムとジェリーピアノ・コンサート」は約600万以上の閲覧回数を記録している。「既存のスタイルにとらわれず『自分にしかできない音楽』」を常に探求。ピアニストとしてのみならず、様々なコンサートの企画構成にも携わり、その自由な発想と才能をいかに発揮している。



Chubuフィルム・サウンズ・オーケストラ

Chubu Film Sounds Orchestra

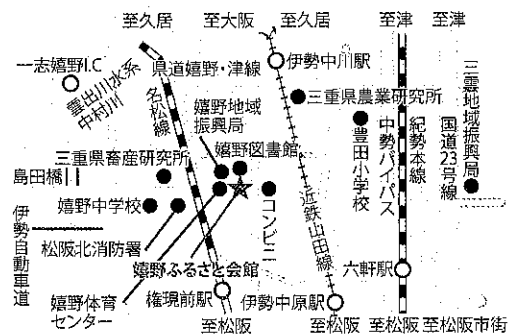
2024年、映像作品における音楽に特化したコンサートを行うことを目的に、指揮者の竹本泰蔵氏とともに設立されたオーケストラ。2024年8月に刈谷市と松阪市にて、旗揚げ公演をおこなう。主に内外の映画音楽、日本が世界に誇るアニメ音楽、ゲーム音楽などを、オリジナル・スコアに忠実に、かつライブに適した形で再現。母体は2025年に創立25周年を迎える、NPO法人中部フィルハーモニー交響楽団。ジブリパークのある愛知から、ジブリ作品をメインに据えて活動を展開していく。

ACCESS

嬉野ふるさと会館 〒515-2323
三重県松阪市嬉野権現前町423-88

- 電車でお越しの場合
- JR名松線「権現前駅」より徒歩8分
 - 近鉄山田線「伊勢中川駅」より徒歩18分
 - 近鉄山田線「伊勢中原駅」より徒歩22分

- お車でお越しの場合
- 伊勢自動車道
「一志嬉野IC」より4.9km



次回 公演の ご案内

第93回定期演奏会 NAGOYAソワレ・シリーズ2 北欧シリーズVol.5

2024年 9月27日(土) 開演18:45 | 愛知県芸術劇場コンサートホール

	他外券(前席)	プラチナ席	S席	A席	B席	U-25
一般	7,000円	6,000円	5,000円	4,000円	3,000円	-
中部フィル メンバー券	6,500円	5,500円	4,500円	3,500円	2,500円	1,000円*

*25歳以下(S、A、B席のみ)

■中部フィルサポーター
フランス先行販売
6/26(日)~
■一般発売 7/3(日)~

PROGRAM プログラム
シベリウス 交響曲「フィンランディア」
シベリウス 交響曲第7番
シベリウス 交響曲第6番



指揮 秋山和慶